OFFICINE WORT

in collaborazione con

AZIENDA VITIVINICOLA GANDOLFI - BACCHILEGA EDITORE - RETE PYM

indice il

concorso letterario per racconti

Turno di Notte

XVII edizione

PRESENTAZIONE

E' finita! Dopo ben sedici edizioni ci ritroveremo per un'ultima volta a condividere un'ennesima e bellissima avventura letteraria. Un appuntamento, di persona o virtuale, per scrivere in compagnia un racconto e condividere la propria storia. Chi vorrà essere fisicamente presente potrà ritrovarsi con gli altri partecipanti **sabato 26 luglio 2025**, alle **ore 21.30** (così ci scappano due chiacchiere e un brindisi assieme prima di cominciare) presso l'**Azienda Vitivinicola Gandolfi** (via Loreta Berlina 1/2 **Dozza Imolese** – Bo / info 3358284510 Marco).

Altre sedi potranno essere comunicate sulla pagina **Fb Officine Wort** o sul sito **www.officinewort.com**. Tutti coloro che non riusciranno ad essere presenti di persona, potranno partecipare scrivendo in contemporanea dal luogo in cui si trovano. I racconti dovranno essere sviluppati da un incipit appositamente scritto anche quest'anno da **Carlo Lucarelli**, che non smetteremo mai di ringraziare per la disponibilità e l'amicizia che ci dimostra sempre, e che verrà comunicato verbalmente ai presenti alle **ore 22:00 di sabato 26 luglio 2025** e contemporaneamente diffuso in rete sulla pagina **Fb Officine Wort** e sul sito di riferimento del concorso **www.officinewort.com**. Gli elaborati dovranno essere consegnati o inviati a mezzo e-mail entro le **ore 5:00 di domenica 27 luglio 2025**.

Per l'iscrizione e qualsiasi chiarimento il bando è disponibile su **www.officinewort.com** o si può scrivere alla mail **turnodinotte@officinewort.it**

Il racconto primo classificato verrà pubblicato sul settimanale imolese *sabato sera* e sul sito internet di Officine Wort assieme al secondo e al terzo classificato, oltre che sui mezzi di comunicazione che fanno riferimento alla Cooperativa Bacchilega. Verrà inoltre pubblicata la consueta antologia con i racconti finalisti. Per i vincitori, attestato, libri e prodotti tipici offerti dall'Azienda Vitivinicola Gandolfi. Gli autori dei racconti finalisti verranno avvisati a mezzo mail almeno 10 giorni prima della premiazione.

La proclamazione del vincitore avverrà in data e luogo ancora da definire, e a cui parteciperà anche lo scrittore Carlo Lucarelli, autore dell'incipit, che premierà vincitori e finalisti.

Seguirà il consueto e attesissimo momento conviviale.

REGOLAMENTO

1) La partecipazione al Concorso è aperta a tutti i maggiorenni e gratuita.

2) Sono previste due diverse modalità di partecipazione:

- **in presenza** presso l'**Azienda Vitivinicola Gandolfi** (via Loreta Berlina 1/2 Dozza Imolese - Bo), o presso le altre eventuali sedi, dove dovranno presentarsi il giorno sabato 26 luglio 2025 non più tardi delle 21:30 muniti di un proprio PC con uscita USB per poter scaricare il proprio elaborato sul PC della segreteria del concorso;

- **da remoto**, inviando il loro elaborato come allegato di posta elettronica alla segreteria del concorso.

3) Verrà assegnato l'incipit, scritto da **Carlo Lucarelli**, a partire dal quale dovranno essere sviluppati i racconti, che anche quest'anno, a vostro rischio e pericolo, non avranno alcun limite di battute. Il racconto dovrà essere in formato .doc o .txt o .rtf. L'incipit verrà comunicato ai partecipanti fisicamente presenti presso le sedi fisiche del concorso alle ore 22:00 di sabato 26 luglio 2025 e diffuso in contemporanea sul sito del concorso **www.officinewort.com**

4) I racconti dovranno essere consegnati alla segreteria presso l'Azienda Vitivinicola Gandolfi o inviati a mezzo e-mail entro le ore 05:00 CET di domenica 27 luglio 2025. Per i racconti inviati a mezzo e-mail, fa fede l'indicazione dell'header di posta elettronica. Per l'invio a mezzo e-mail i racconti dovranno riportare:

Cognome, Nome, Indirizzo, telefono, mail dell'autore ed essere spediti come allegato all'indirizzo e-mail **turnodinotte@officinewort.it**

5) Per partecipare al concorso è sufficiente far pervenire **entro venerdì 25 luglio 2025** all'indirizzo **turnodinotte@officinewort.it** una mail d'iscrizione con oggetto "Turno di Notte XVII - 2025" e indicante:

Cognome, Nome, Indirizzo, telefono, mail dell'autore specificando anche se si parteciperà da remoto o in presenza specificando la sede dove si sarà presenti.

È inoltre obbligatorio inserire la dicitura:

"*Ai sensi Regolamento Europeo 679/2016 autorizzo OFFICINE WORT al trattamento dei miei dati personali per le operazioni e per le comunicazioni del concorso*".

I Suoi dati personali saranno inseriti nell'archivio della Corso Bacchilega Cooperativa di Giornalisti per l'invio di comunicazioni relative al concorso e alle iniziative editoriali della casa editrice. I suoi dati personali saranno trattati nel pieno rispetto della legge, con particolare riferimento al Regolamento Europeo 679/2016 e non saranno comunicati o diffusi a terzi. In qualunque momento potrà richiedere alla società la modifica, la cancellazione o la correzione dei dati o decidere di non ricevere altre comunicazioni dalla Cooperativa, telefonando allo 0542 31555 o scrivendo a privacy@bacchilegaeditore.it

6) La giuria sarà composta da un gruppo di lettori forti, scrittori, operatori dell'editoria e giornalisti. Il giudizio della giuria è insindacabile e inappellabile.

7) La proclamazione del vincitore avverrà, in data e luogo che verranno comunicati successivamente, con la partecipazione dello scrittore **Carlo Lucarelli** autore dell'incipit che premierà il vincitore e i finalisti.

8) La partecipazione al Concorso comporta la completa accettazione del regolamento. Partecipando al Concorso, gli autori autorizzano implicitamente gli organizzatori alla pubblicazione dei racconti, sui mezzi cartacei e non, limitatamente alle iniziative collegate al Concorso e autorizzate da Officine Wort, ferma restando la proprietà letteraria dei racconti stessi, che rimane di ogni singolo autore. Per tutto ciò che non è previsto dal presente regolamento la decisione è rimessa alla direzione di Officine Wort.